1875
May 14
AmPa

1875
May 14
AmPa
35-664

TABLEAUX

MODERNES

Vente à Amsterdam

le 14 Mai 1875.

313 2L165

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES.

Dont la Vente aura lieu à Amsterdam, à l'Hôtel

„DE BRAKKE GROND,"

le Vendredi 14 Mai 1875.

à dix heures et demie du matin

SOUS LA DIRECTION DE MM.

van Pappelendam & Schouten.

EXPOSITIONS.

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE.
LES 10 ET 11 MAI 1875.	LE 12 MAI 1875.

de dix heures du matin à quatre heures de relevée.

LE CATALOGUE SE DISTRIBUE:

à LONDRES,	chez. MM.	M. HOLLOWAY, 25 Pedfordstreet Strand.
» »	»	H. KOEKOEK JR., 72 Piccadilly.
» PARIS	»	FRANCIS PETIT, rue St. Georges 7.
» BRUXELLES	»	H. V. VAN GOGH, (V. SCHMIDT Succ.) Montagne de la Cour 58.
» »	»	HENRY LE ROY & FILS, Montagne de la Cour 83.
» ANVERS.	»	DELEHAYE FRÈRES, rue des Récollets 2.
» BERLIN,	»	N. L. LEPKE, Unter den Linden 4a.
» LEIPSIC,	»	C. G BOERNER, Königstrasse 11.
» FRANCFORT S/M.,	»	J. KOHLBACHER, directeur du Kunstverein.
» »	»	F. A. C. PRESTEL, Éditeur, etc., Rossmarkt.
» MUNICH.	»	FRÈRES WIMMER, marchands de tableaux.
» DRESDE,	»	EMIL RICHTER, Éditeur, Neuemarkt.
» COLOGNE,	»	J. M. HEBERLÉ, marchand d'antiquités.
» DÜSSELDORP,	»	BISMEIJER & KRAUS, Elberfelderstrasse 5.
» BRÊME,	»	J. D. DREIJER, courtier en tableaux
» VIENNE,	»	H. O. MIETHKE, 1 Plankengrasse 6.
» ST. PETERSBOURG,	»	NEGRI & FILS, marchands de tableaux.
» NEW-YORK,	»	S. P. AVERY, 88 Fifth Avenue near 14 St.
» »	»	GOUPIL & CIE, Éditeurs.
» LA HAYE,	»	GOUPIL & CIE. Éditeurs, Plaats
» »	»	D. DIRKSEN, Hofspui.
» ROTTERDAM,	»	D. A. LAMME, Musée Boymans.
» »	»	J. TH. DE BROUWER, Hoofdsteeg 125.
» UTRECHT,	»	KEMINK & FILS.
» AMSTERDAM,	»	F. BUFFA & FILS, Kalverstraat.
» »		C. M. VAN GOGH, Leidschestraat.
» »	»	J. C. VAN PAPPELENDAM, Musée van der Hoop
» »	»	G. J. SCHOUTEN, Prinsengracht, CC 723.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront dix pourcent en sus des enchères applicables aux frais.

Immédiatement après la séance, les acquéreurs seront tenus de prendre livraison de leurs achats; on en aura le plus grand soin jusqu'à leur livraison; cependant on ne garantit point les accidents qui pourraient survenir après l'adjudication.

Les acquéreurs seront tenus d'accepter les objets tels qu'ils ont été vendus, sans admettre de recours contre les vendeurs et payer qu'ils aient été vus ou non.

L'ordre du catalogue ne sera pas suivi.

Les dimensions sont indiquées en centimètres.

CATALOGUE

DE

TABLEAUX.

ACHENBACH, OSWALD.

1. Le golfe de Naples. Effet d'orage.

Toile. Hauteur 125, largeur 106 cent.

BERGHE, W. J. VAN DEN

2. Paysage montagneux en Suisse.

Toile. Hauteur 94, largeur 132 cent.

BEVEREN, C. VAN

3. La ronde de nuit. Copie d'après Rembrandt.

Bois. Hauteur 19, largeur 24 cent.

BLOMMERS, B. J.

4. Le curieux.

Bois. Hauteur 21, largeur 17 cent.

BOSBOOM, J.

5. Intérieur d'église. (Esquisse).

Papier collé sur bois. Hauteur 28, largeur 25 cent.

BOUCHEZ, Ch.

6. Promenade au bord de la mer, par une marée basse.

Toile. Hauteur 37, largeur 45 cent.

BOVIE, A.

7. Paysage.

Toile. Hauteur 29, largeur 46 cent.

BROECK, F. VAN DEN

8. Les baigneuses.

Bois. Hauteur 44, largeur 57 cent.

BRUINE, A. H. DE

9. Paysage aux environs de Clèves.

Bois. Hauteur 35, largeur 45 cent.

BURGER, A.

10. La boucherie à Francfort s/Main.

Toile. Hauteur 68, largeur 58 cent.

BURNIER, R.

11. Paysage montagneux et boisé en Allemagne.

Toile. Hauteur 31, largeur 41 cent.

CABAILLOT-LASSALLE, C.

12. Le cadeau.

Bois. Hauteur 66, largeur 47 cent.

CAILLE, LÉON.

13. L'heureux ménage. Intérieur avec quatre figures.

Bois. Hauteur 23, largeur 32 cent.

CALAME, A.

14. Paysage en Suisse.

Groupe de sapins, dans une gorge de montagnes. Au fond, le Mont Blanc couronné de neige.

Toile. Hauteur 64, largeur 51 cent.

CAMPOTOSTO, H. ET EUG. VERBOECKHOVEN.

15. Nourrir les poules.

Bois. Hauteur 40, largeur 32 cent.

CHAVET, VICTOR,

16. Méditant une composition.

Toile. Hauteur 54, largeur 44 cent.

CHAVET, VICTOR.

17. A l'étude.

Bois. Hauteur 20, largeur 15 cent.

CLAYS, P. J.

18. La tempête.

Bois. Hauteur 35, largeur 50 cent.

COL, DAVID

19. Le profond politique.

Bois. Hauteur 22, largeur 17 cent.

DE GROUX, Ch.

20. Après le coup de grêle.

Toile. Hauteur 55, largeur 75 cent.

DEROY, E.

21. La liseuse.

Bois. Hauteur 33, largeur 26 cent.

DEVENTER, W. A VAN

22. Vue sur le port à Amsterdam; au second-plan „l'Oosterkerk."

Bois Hauteur 23, largeur 31 cent.

DILLENS, ALBRECHT.

23. Le petit perroquet.

Bois. Hauteur 30, largeur 20 cent.

ELVEN, P. TETAR VAN

24. Vue panoramique de Rome. (Aquarelle).

Hauteur 49, largeur 74 cent.

EYCKEN, FELIX VAN DEN

25. Intérieur de cabaret.

Toile. Hauteur 49, largeur 59 cent.

FOURMOIS, F.

26. Vue des Ardennes.

Bois. Hauteur 35, largeur 27 cent.

GEMPT, B. TE

27. L'attaque.

Chat défendant ses petits contre l'attaque de quatre chiens.

Bois. Hauteur 53, largeur 70 cent.

GEMPT, B. TE

28. Deux chiens jouant dans un paysage.

Bois. Hauteur 30, largeur 44 cent

GUDIN, H.

29. Marine.

Bois Hauteur 14, largeur 21 cent.

GUDIN, H.

30. Marine.

Bois. Hauteur 14, largeur 21 cent.

HAANEN, R. VAN

31. Effet d'hiver. Paysage.

Toile. Hauteur 50, largeur 65 cent.

HAAS, M. F. H. DE

32. A l'entrée du port. Mer agitée, avec plusieurs navires.

Toile. Hauteur 71, largeur 95 cent.

HEEREBAART, G.

33. Paysage aux environs de Heemstede.

Bois. Hauteur 22, largeur 30 cent.

HOPPENBROUWERS, J. F.

34. Coucher du soleil sur la bruyère.

Bois. Hauteur 26, largeur 33 cent.

HORGNIES.

35. Le buveur.

Bois. Hauteur 20, largeur 15 cent.

HULK.

36. Eau calme au clair de lune.

Toile. Hauteur 25, largeur 30 cent.

HULK, A.

37. Vue près d'Enkhuizen. Mer agitée.

Toile. Hauteur 68, largeur 98 cent.

ISRAËLS, J.

38. Sujet biblique. St.-Pierre et St.-Jean.

Bois. Hauteur 30, largeur 22 cent.

JONGHE, GUSTAVE DE

39. Délassement du travail.

Toile. Hauteur 58, largeur 48 cent.

JONES, A. R.

40. Troupeau de moutons sur un tertre.

Toile. Hauteur 32, largeur 44 cent.

JOOSTEN, D. J. H.

41. Corbeille avec des fruits.

Bois. Hauteur 37, largeur 48 cent.

KANNEMANS, C. C.

42. Effet de marine.

Bois. Hauteur 48, largeur 68 cent.

KARSEN, K.

43. Vue de ville.

Bois. Hauteur 24, largeur 25 cent

KATE, HERMAN TEN

44. L'atelier de Rembrandt.

Bois. Hauteur 20, largeur 16 cent.

KATE, JAN TEN

45. Intérieur rustique.

Bois. Hauteur 38, largeur 51 cent.

KATE, JAN TEN

46. Le jeune militaire.

Bois. Hauteur 38, largeur 51 cent.

KLUYVER, P. L. F.

47. Paysage panoramique aux environs de Haarlem.

Bois. Hauteur 37, largeur 51 cent.

KOBELL, J.

48. Bétail reposant dans une prairie près d'une rivière

Bois Hauteur 32, largeur 27 cent

KOEKKOEK, B. C.

49. Les ruines d'un vieux château dans le Luxembourg

Le célèbre paysagiste nous donne ici un de ses sujets de prédilection, une scène très-riche et variée, une vue dans le grand-duché de Luxembourg.

Au milieu du tableau un ancien château en ruines, dont les pans de murs de droite sont baignés par l'eau d'un ruisseau, qui traverse une grande partie du site.

Sur la route, qui longe le château, une voiture de fermier, ainsi que des chevaux.

Sur le premier plan à gauche deux paysans, retournant des champs, rencontrent un voyageur qui leur demande la route. Au fond des bestiaux.

La végétation est dans toute sa vigueur.

Ce tableau fut peint pour feu sa Majesté le Roi Guillaume II.

Daté 1848. Toile. Hauteur 89, largeur 112 cent.

KOEKKOEK, Signé B. C.

50. Paysage. Effet du soir.

Toile. Hauteur 42, largeur 60 cent.

KOEKKOEK, H

51. Mer agitée avec navires.

Toile. Hauteur 23, largeur 29 cent.

KOEKKOEK, Signé **H.**

52. Clair de lune.

Bois. Hauteur 28, largeur 34 cent.

KOEKKOEK, H. D.

53. Paysage boisé.

Bois. Hauteur 33, largeur 46 cent.

KOEKKOEK, H. P.

54. Paysage montagneux.

Toile. Hauteur 48, largeur 72 cent.

KOEKKOEK, J. H

55. Vue sur l'Y près du Pampus. Eau calme.

Bois. Hauteur 19, largeur 26 cent.

KOEKKOEK, M. A.

56. Paysage en Gueldre.

Toile. Hauteur 64, largeur 80 cent.

KOEKKOEK, M. A.

57. Paysage boisé, étoffé par H. Koekkoek.

Toile. Hauteur 57, largeur 76 cent.

KOOI, W. B. VAN DER

58. La première récompense.

Toile. Hauteur 98, largeur 109 cent.

KOOI, W. B. VAN DER

59. Le nouveau-né.

Toile. Hauteur 98, largeur 109 cent.

KOOI, W. B. VAN DER

60. Jeune Frisonne allaitant son enfant.

Toile. Hauteur 87, largeur 70 cent.

KRATKE, L.

61. Le polichinelle.

Bois. Hauteur 16, largeur 21 cent.

KRUSEMAN, J. Th.

62. Paysage montagneux.

Bois. Hauteur 29, largeur 45 cent.

LANDELLE, Ch.

63. Jeune femme du Maroc.

Toile. Hauteur 59, largeur 49 cent.

LEEMPUTTEN, C. VAN

64. Moutons et poules. Intérieur d'étable.

Toile. Hauteur 44, largeur 68 cent.

LEEMPUTTEN, C. VAN

65. Coq et poules. Paysage.

Bois. Hauteur, 16, Largeur 24 cent.

LEEMPUTTEN, C. VAN

66 Etable avec moutons.

Bois. Hauteur 16, largeur 24 cent.

LEEMPUTTEN, C. VAN

67. Le retour du berger.

Bois. Hauteur 16, largeur 24 cent.

LEEMPUTTEN, C. VAN

68. Sujet semblable.

Bois. Hauteur 16, largeur 24 cent.

LEYS, H.

69. Un pauvre ménage.

Bois. Hauteur 28, largeur 22 cent.

LOKHORST, JAN VAN

70. L'attente.

Bois. Hauteur 23, largeur 17 cent.

MADOU, J. B.

71. Les profonds politiques.

L'un des personnages est assis sur le bord d'une table, une jambe pendante. Il tient un journal et lit à haute voix. Le second est debout et écoute attentivement.

Tableau d'une très-belle exécution.

Daté 1862. Bois. Hauteur 41, largeur 35 cent.

MADOU, J. B.

72. La couture.

Une femme assise vien de terminer un travail à l'aiguille.

Bois. Hauteur 27, Largeur 19 cent.

MAR, D. DE LA

73. Le soir au village.

Toile. Hauteur 43, largeur 59 cent.

MERLE, H.

74. Jeune mère allaitant son enfant.

Toile. Hauteur 24, largeur 18 cent.

MEYER, LOUIS

75. Eau calme. Vue sur les côtes d'Etretat.

Bois. Hauteur 45, largeur 62 cent.

MEYER, LOUIS

76. Les naufragés. Mer agitée dans le Détroit.

Bois. Hauteur 35, largeur 49 cent.

MEYERHEIM, W.

77. La fenaison.

Bois. Hauteur 66, largeur 96 cent.

MOORMANS, F.

78. Le jeu d'échec. Riche intérieur du XVII siècle

Toile. Hauteur 59, largeur 72 cent.

MOREL, J. E.

79. Paysage panoramique.

Bois. Hauteur 28, largeur 43 cent.

MOREL, J. E.

80. Les amusements champêtres. (Genre WATTEAU.)

Bois. Hauteur 20, largeur 26 cent.

MOREL, J. E.

81. La danse. (Sujet semblable.)

Bois. Hauteur 20, largeur 26 cent.

NOTERMAN, Z.

82. Délibération sur le plan de campagne.

Bois. Hauteur 63, largeur 93 cent.

PEDUZZI, D. A.

83. Sonnant la victoire.

Bois. Hauteur 45, largeur 56 cent.

PLASSAN.

84. La sieste.

Dans un riche intérieur un personnage après son repas s'est endormi dans son fauteuil. Une soubrette, en desservant la table sur laquelle se trouvent des bouteilles, profite de son sommeil pour déguster un verre de liqueur.

Exposée au salon de Paris en 1874.

Bois. Hauteur 39, largeur 32 cent.

PLASSAN.

85. Le déjeûner.

Jeune femme debout servant le déjeûner à ses enfants assis autour d'une table.
Sur le devant, l'un d'eux fait boire un jeune chat.

Bois. Hauteur 19, largeur 27 cent.

PLUMOT, A.

86. La visite chez la nourrice.

Bois. Hauteur 51, largeur 63 cent.

REEKERS, J.

87. Composition de fruits

Bois. Hauteur 30, largeur 23 cent.

RIEGEN, N.

88. Eau calme.

Bois. Hauteur 25, largeur 37 cent.

RONNER, HENRIËTTE

89. Chacun sa part.

Bois. Hauteur 37, largeur 50 cent.

ROUGERON, J.

90. Buste de jeune fille.

Toile. Hauteur 59, largeur 49 cent.

RIJK, J DE

91. Paysage en Suisse au coucher du soleil.

Toile. Hauteur 57, largeur 73 cent.

SCHELFHOUT, A.

92. Paysage panoramique.

Bois. Hauteur 40, largeur 53 cent.

SCHELFHOUT, A.

93. Sur la glace, aux environs de la Haye.

Bois. Hauteur 17, largeur 24 cent.

SCHENDEL, P. VAN

94. La marchande de légumes. Effet de lumière de lampe.

Bois. Hauteur 32, largeur 26 cent.

SCHENDEL, P VAN

95. L'artiste.

Bois. Hauteur 10, largeur 12 cent.

SCHLÉSINGER, H.

96. Bon jour!

Toile. Hauteur 73, largeur 59 cent.

SCHOLTEN, H. J.

97. Jeune fille jouant avec un chien

Bois. Hauteur 10, largeur 9 cent.

SEIGNAC.

98. La récalcitrante. Intérieur rustique.

Bois. Hauteur 40, largeur 50 cent.

SPAENDONCK, C. VAN

99. Pêches, raisins, etc. sur une plinthe en marbre.

Toile. Hauteur 48, largeur 63 cent.

SPRINGER, C.

100. Vue de ville.

L'hôtel de ville à Lubeck, pris du côté du Breitestrasse. Tableau très-clair avec un riche et superbe étoffage.

Bois. Hauteur 80, largeur 65 cent.

SPRINGER, C.

101. Vue de ville. Effet de soleil.

Bois. Hauteur 26, largeur 31 cent.

STEENE, A. VAN DE

102. Paysage monticuleux, étoffé par Eug. Verboeckhoven. Effet du soleil dans l'après-midi.

Bois. Hauteur 42, largeur 38 cent.

STEVENS, AG.

103. La toilette.

Bois. Hauteur 38, largeur 29 cent.

STROEBEL, J.

104. Les syndics.

Dans un appartement antique quelques syndics sont occupés à peser des métaux qu'un domestique leur apporte. Une partie de la chambre est vivement éclairée par les rayons du soleil.

Toile. Hauteur 35, largeur 52 cent.

TIDDENS, J. R.

105. Nature morte Effet de lumière de chandelle.

Bois. Hauteur 29, largeur 22 cent

TOM, J. B.

106. Bestiaux à la prairie.

Bois. Hauteur 30, largeur 43 cent.

VERBOECKHOVEN, L.

107. Vue sur l'Escaut.

Bois. Hauteur 26, largeur 37 cent.

VERBOECKHOVEN, L.

108. Vue près de Bath.

Bois. Hauteur 26, largeur 37 cent.

VELTENS, J. D. C.

109. L'inondation de 1855, représentée en 25 différents panneaux.

Bois. Hauteur 15, largeur 22 cent.

VERSCHUUR, W.

110. Intérieur d'écurie.

Bois. Hauteur 44, largeur 60 cent.

VERSCHUUR, W.

111. Chevaux devant leur ratelier.

Cuivre. Hauteur 5, largeur 8½ cent.

VERVEER, S. L.

112. Village aux bords d'une rivière.

Bois Hauteur 20, largeur 26 cent.

VISCONTI, F.

113. Intérieur de forêt.

Bois. Hauteur 38, largeur 53 cent.

VOS, Mlle. M.

114. Basse-cour avec des poules, différents légumes et autres accessoires.

Bois. Hauteur 26, largeur 36 cent.

VOS, Mlle. M.

115. Nature morte.

Bois. Hauteur 10, largeur 9 cent.

VOS, V. DE

116. Chasse aux lapins.

Bois. Hauteur 17, largeur 23 cent.

VOS, V. DE

117. L'attente.

Bois. Hauteur 14, largeur 16 cent.

WALDORP, A.

118. Vue d'un chemin au bord d'une rivière, par un temps pluvieux.

Bois. Hauteur 24, largeur 34 cent.

WILLEMS, L.

119. Le jeune artiste.

Bois. Hauteur 60, largeur 46 cent

WILLEMS, L.

120. A l'étude, mon fils!

Bois. Hauteur 60, largeur 46 cent.

WOUTERMAERTENS, E.

121. Troupeau de moutons sur la prairie.

Bois. Hauteur 22, largeur 32 cent.

ILA185-D1579

Impr. à vapeur van Es frères.

1875 May 14 AmPa c.1
Van Pappe/Tableaux modernes.
85-P1579
3 3125 01145 2080